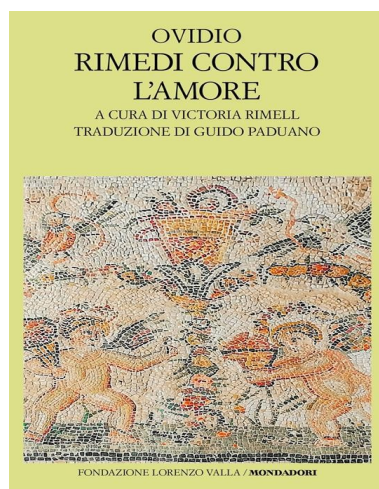
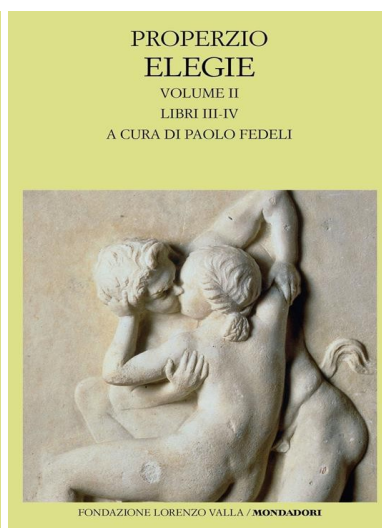
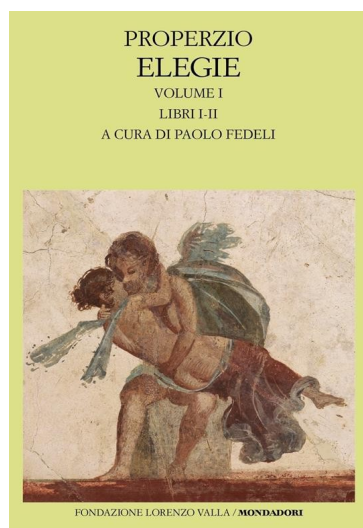


Con il rientro delle classi, riprende l'attività della biblioteca "Roberto Campagner". Questo bollettino di settembre è tutto dedicato a testi classici, anche perché è pervenuto un consistente lotto di volumi della Collezione "Lorenzo Valla", acquistati dall'istituto. Ecco gli arrivi più interessanti.

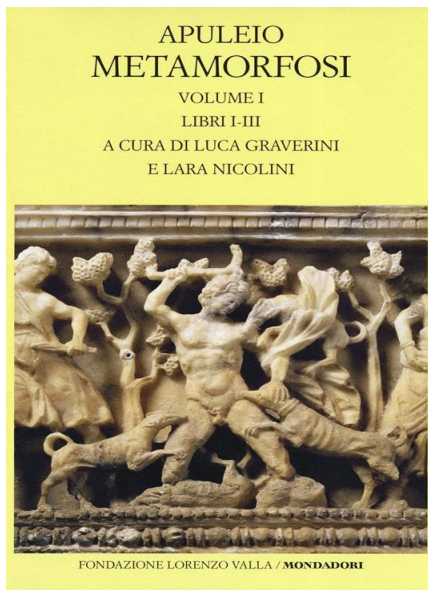
Pochi scrittori antichi hanno la fresca attualità dei versi abilissimi di Ovidio: dopo l'*Arte di Amare* e le *Metamorfosi*, la "Valla" ha ora edito, per cura di V. Rimell, i *Rimedi contro l'amore*, attualissimo poemetto scritto per donne e uomini sofferenti d'amore: si propongono soluzioni diverse come evitare di innamorarsi, concentrarsi sui difetti, farsi venire a noia la persona amata, scappare, cercare altra compagnia...). Dopo aver cantato le tecniche di seduzione, ora propone a lettori e lettrici l'antidoto: «Imparate a guarire da chi vi ha insegnato ad amare: una sola mano vi darà la ferita e il rimedio».



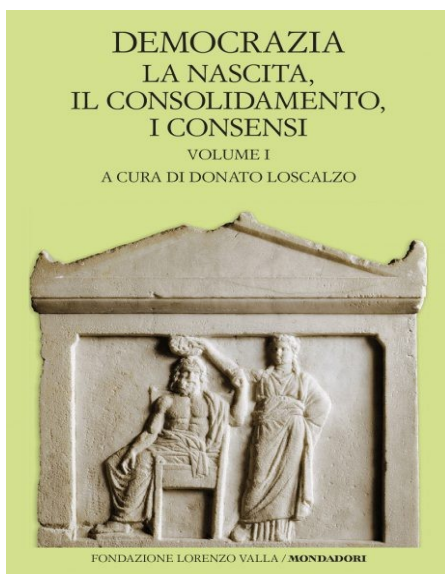
Chi è più legato a un discorso più 'romantico' sull'amore, invece, potrà immergersi nelle eleganti Elegie di Propertio, curate da un grandissimo esperto come P. Fedeli. Le galanterie di Baia, la dedizione totale del poeta verso l'amata Cinzia, cantata come donna bella quanto sfuggente, dominatrice e infedele sono il tema più famoso del poeta di Assisi: e tra tranti amori intensi della restaurazione morale voluta dall'Augusto si trova ben poco. Ma Propertio, dopo una (prevedibile) rottura con Cinzia, sperimenta anche un modo completamente diverso, scrivendo elegie dedicate alle leggende della Roma più antica: un modello greco ellenistico, importato nella letteratura latina da poeta, con l'orgoglio di chi apre nuove vie...



E per chi non legge poesia? Anche la prosa è rappresentata. E che prosa! La ricca, lussureggiante prosa del cartaginese Apuleio, che rifece con materia una storia di avventure, cadute e risorgimenti, creando un capolavoro della letteratura occidentale: le *Metamorfosi* (o *Asino d'oro*), curato da L. Graverini e L. Nicolini, di cui è apparso il volume 1 (Libri I-III). La storia del giovane Lucio, che finisce incautamente trasformato in asino per ritrovare solo dopo molte peripezie la forma umana (e una diversa consapevolezza di sé), ha avuto una fortuna secolare (lo provano le riprese, per esempio, nel *Decameron*). Il romanzo di Apuleio è un'opera divertente e dottissima, che rielabora moltissimi fonti e modelli e esibisce un latino pirotecnico di invenzioni e colori. Il significato dell'opera è volutamente sfuggente: il testo pare non lasciarsi afferrare interamente né come narrazione seria, né come storia comica...



Per chi cerca testi invece non letterari, non si può che consigliare un'antologia di testi commentati su un tema tante volte tornato a sollecitare discussioni, paralleli, e polemiche. In questo primo volume, intitolato *Democrazia: la nascita, il consolidamento, i consensi*, a cura di D. Loscalzo, al centro sono i testi di poeti arcaici e classici (Omero, Esiodo, Archiloco, Saffo, Senofane, Teognide, Pindaro, Simonide, Eschilo, Euripide) nei cui versi e pensieri si colgono, prima delle riflessioni di Erodoto e delle grandi teorizzazioni dei pensatori, i primi concetti che resero possibile la nascita della democrazia. Ideale per percorsi di educazione civica!



Un dono, invece, ci rende disponibile un recentissimo volume, che per cura di G. Monetti traduce e commenta un libro della monumentale enciclopedia scritta da Plinio il Vecchio (il generale e storico, deceduto durante l'eruzione del Vesuvio del 79 d.C.), conosciuta come *Storia naturale*. Il libro prescelto, il settimo, è intitolato *L'umano*, giacché si occupa di antropologia. Si parla dei modi della riproduzione, del parto, della crescita; ma poi anche si moraleggia sui vari destini legati alle qualità fisiche e morali, e si narra di fantastiche creature come Sciapodi, Pigmei, Blemmi, giganti, androgini, e pure dei destini di grandi uomini di Roma come Cicerone e Catilina, Cesare e Pompeo, Antonio e Ottaviano. Nell'anno 2023/24 ricorre il bimillenario della nascita di questo grande personaggio: forse questo libro potrebbe dare qualche idea... Stay tuned...

